

La Chanson de Bagdad

Vous avez franchi les mers d'Orient
Vous avez dormi sur le sable clair
Vous avez cousu des tapis volants
Et puis savouré le thé du désert
Mais rien n'est plus joli
Que Bagdad endormi.

Vous avez rêvé par le narguilé
Vous avez goûté au sel fraternel
Vous avez dansé au bras des almées
Et vu Salomon s'adresser au ciel
Mais rien n'est aussi gai
Que Bagdad en été.

Vous avez piégé les yeux des houris
Vous avez rompu le pain quotidien
Vous avez frémi au cri du muezzin
Aussi respiré l'odeur des jasmins
Mais rien n'est plus heureux
Que Bagdad quand il pleut.

Vous avez chanté au son des pipeaux
Vous avez parlé aux plus grands émir
Vous avez tangué au pas des chameaux
Et vu Zénobie glorifiant Palmyre
Mais rien n'égale
Bagdad cité des rois



L'Anneau de Sémiramis

Pendant que **MELISANDE** et **Galaad** coulent des jours heureux dans la forêt de Brocéliande, un nouveau projet tridimensionnel est déjà en chantier et mobilise désormais tous les Enfants des Etoiles. Le récit de cette comédie musicale totalement originale évoquera l'énigmatique légende de la **Reine SEMIRAMIS** à travers les profonds mystères de l'Orient et des mille et une nuits.

La belle **Semira** et son compagnon **Yassine** parviendront-ils à vaincre la malédiction de cet anneau que portait la célèbre reine au temps où elle faisait bâtir les Jardins suspendus de Babylone, l'une des sept merveilles du monde? Réussiront-ils à surmonter leurs différences à travers le réel amour qui les unit? Sauront-ils déjouer les pièges de la perfide **Zobéida** dont la seule ambition est de dominer, quel qu'en soit le prix, l'âme humaine?

Cette comédie musicale originale, la **neuvième** de L'Enfant des Etoiles, sera interprétée à l'automne 2006 au Centre Sportif de Rixensart. Après le message d'humanité des Sioux, le cri de liberté de Thyl, la générosité de Cilia et la sagesse de Mélisande, voici venu le moment de nous plonger dans un monde de féeries et de magie dans lequel fleurira un message de tolérance et de respect des différences.

Les **AUDITIONS** (théâtre, chant, danse, acrobatie - jonglerie et musique) de cette nouvelle comédie musicale auront lieu le week-end des 22 et 23 octobre 2005 au Centre Culturel de Rixensart.

Contacts et informations : au **02/653 00 09** ou au **0476 23 50 74** ou sur le site web de L'Enfant des Etoiles (www.lenfantdesetoiles.com)



A L'AGENDA ...

Samedi 25 juin aux ateliers de Genvall: Assemblée générale de L'Enfant des Etoiles.

Coup d'envoi officiel du projet 2005-2006 L'Anneau de Sémiramis

Les samedi 22 et dimanche 23 octobre 2005 au Centre culturel de Rixensart

Auditions de la Comédie musicale L'Anneau de Sémiramis



• **Présidence** - Charles GÉRARD • Tél.: 02/ 653 00 09 • GSM: 0476/ 23 50 74
• **Secrétariat général** - Anne BAUCHE Av. de la Roseaie, 9 • 1330 Rixensart • Tél/Fax.: 02/ 653 24 89
• **Trésorerie** - Catherine DE TROYER - Christine DEMELENNE • **Compte** - ING • 310-1066461-32
Design: Alain Dubois - Diabol'O • Open Communication • Tél.: 02/ 679 08 20
Editeur responsable: Alain Dubois • 147 B rue de La Hulpe • 1331 Rosières

Pour Sophie...

Le **souper-moambe**, qui a rassemblé de nombreux sympathisants de L'Enfant des Etoiles le temps d'une mémorable soirée (merci à **notre DJ Thierry!**), a permis d'engranger près de **3500 euros de bénéfice** au profit de Sophie et de sa famille. Outre l'aide concrète que nous apportons régulièrement dans leur quotidien, nous pouvons assumer les frais de scolarité de tous les enfants (ils sont dix !) durant toute l'année scolaire 2005-2006. **Un grand merci à tous!**



CAISSES, CARGOLUX ET CONGO...

L'Enfant des Etoiles, en partenariat avec **Cargolux Airlines**, les **Commerçants et Indépendants Sympas de Bourgeois - Rixensart**, du **Rotary Club de Genvall** et sous l'égide de la **Commune de Rixensart** s'est à nouveau mobilisé pour les enfants défavorisés de notre planète.

Une grande récolte de matériel humanitaire a donc été organisée le samedi 7 mai, principalement au profit de l'**ORPER** (Office de Reclassement et de Protection pour les Enfants de la Rue).

Ces colis, acheminés à Kinshasa grâce à la compagnie aérienne Cargolux, ont été distribués aux enfants auxquels ils étaient destinés. Merci à Monsieur le **Ministre André Flahaut** d'avoir permis à plusieurs membres de l'Enfant des Etoiles



d'accompagner la dernière mission de la Défense Nationale au Congo afin de veiller à la bonne fin de cette grande opération de solidarité !

25 000 BATTEREMENTS DE CŒUR...

...ont rythmé la magnifique soirée de la **Ligue Professionnelle de Football**, le lundi de Pentecôte, au Casino de Knokke !

25 000 euros, c'est le montant généreusement octroyé par tous les clubs de football de Division I à deux associations soutenues par L'Enfant des Etoiles: la **LIGUE BRILLE** et **UNICEF Belgique**.

Merci à **Monsieur Jean-Marie Philips**, Directeur de la Ligue Professionnelle, d'avoir permis ce don du cœur. Un immense merci aussi à **tous les clubs membres de la Ligue** d'avoir, outre leur participation financière, dédié une journée de championnat pour informer le public et la presse des objectifs de cette opération !

Musique étoilée à Kinshasa

Dans le cadre des projets de collaboration avec l'INAS initiés il y a deux ans, une mission d'évaluation et de travail s'est rendue à Kinshasa du 31 mai au 2 juin 2005. **Paul Jacobs**, président de l'association «**Luthiers sans frontières**» était du voyage. Il a expertisé une dizaine d'instruments de la famille des cordes, (violons, violoncelles et contrebasses) et effectué quelques réparations de base, changé des cordes, des chevalets, et ce, en expliquant les techniques employées aux professeurs et élèves présents.

J'en ai fait de même pour les instruments de la famille des bois, (clarinettes, saxophones, flûtes, hautbois).

L'ASBL «L'Enfant des Etoiles» a offert du matériel indispensable à la pratique musicale de ces instruments (cordes, anches, accordeurs).

Une clé d'accord a été offerte par **Monsieur G. Philippart**.

J'ai expliqué à deux élèves plus avancés comment accorder les pianos de l'école.

Sur le plan pédagogique, j'ai également eu l'occasion de travailler pendant 2 demi-journées avec des élèves et professeurs des cours de

chant, solfège, clarinette et saxophone.

A chaque fois, l'échange fut passionnant, les questions nombreuses, le travail très riche et l'envie d'apprendre énorme.

Pour illustrer ces propos, je donnerai comme exemple ce cours de chant commencé avec 5 élèves et terminé 2 heures plus tard avec une trentaine d'élèves qui ne voulaient pas quitter le cours...

Il nous semble que cette école a maintenant suffisamment d'instruments de musique, mais qu'un suivi est encore absolument indispensable pour la gestion de ce patrimoine.

Les locaux mériteraient aussi un sérieux rafraîchissement (peinture).

Dans le futur, l'objectif de «Luthiers sans frontières» est de proposer à l'INAS la formation, sous forme de stage, de jeunes luthiers Kinois par des luthiers belges.

Enfin, mon souhait le plus cher est maintenant d'organiser régulièrement (2 à 4 fois par ans) des stages de formation musicale, avec des professeurs belges bénévoles.

«L'Enfant des Etoiles» a cette richesse et cette originalité de monter des projets culturels pour servir des projets humanitaires. Pour moi, la plus belle réussite serait de voir des jeunes Kinois faire de même chez eux, pour eux.

Michel Vanstals

L'Enfant des Etoiles au Congo

A l'invitation du **Ministre de la Défense, André Flahaut**, une délégation de l'Enfant des Etoiles s'est rendue à Lubumbashi et à Kinshasa du 30 mai au 2 juin derniers. Dans le même temps, **Cargolux Airlines** assurait gracieusement le transport de plus de trois tonnes de colis récoltés pour l'**Orper**. **Brigitte** et **Henri Capon**, partenaires de l'Enfant des Etoiles depuis le Petit Prince (Palais du Peuple, 2003), s'occupaient des formalités et de la remise des dons.

Outre cela, nos objectifs au Congo étaient d'initier, à la demande de professeurs de l'école belge, un pôle de formation musicale à Lubumbashi et d'y répertorier les instruments disponibles, en particulier les pianos susceptibles d'être restaurés. Nous avons en outre visité le magnifique théâtre et le musée qui pourraient devenir les lieux phares de projets culturels qui seraient élaborés en partenariat avec la **Province du Brabant-Wallon** et celle du **Katanga**.

A Kinshasa, **Michel Vanstals** pour le chant et les instruments à vent, **Paul Jacobs** de Luthiers sans frontières pour les instruments à cordes, ont recensé ce dont disposait l'Institut National des Arts. L'Enfant des Etoiles a fourni des jeux de cordes, des anches et de quoi accorder les pianos (merci à **Georges Philippart**). Des formations ont été données sur l'entretien des instruments et la gestion du matériel pédagogique que nous avons offert en 2004 (Chaîne musicale de l'Espoir - instruments, partitions, ordinateurs). La chorale des

Enfants d'Harly et les En-chanteurs, tout à fait enchantés, ont aussi bénéficié des conseils de Michel.

Pendant ce temps, le reste de l'équipe rencontrait la maman du petit Joël qui pourrait être notre prochain coup de cœur avec la Chaîne de l'Espoir, Bénédicte dont les parents ne sont plus en mesure d'assumer les frais de scolarité alors que ses résultats sont excellents (coût: 375 USD/an), Galilée qui souffre de drépanocytose. Une association de personnes atteintes de cette forme grave d'anémie, a sollicité également notre appui.

Le **dispensaire Saint Raymond** est en chantier. Nous avons rencontré à **N'Sélé** des élèves et leurs professeurs auxquels le **CCM de Braine l'Alleud** apporte par notre intermédiaire une aide matérielle.

Evidemment, nous avons revu **Sophie et sa famille**. La scolarité de tout le monde est assurée grâce aux bénéfices de notre soirée "moambe". Par ailleurs un moulin à farine de manioc est en cours de construction, largement financé par ceux de nos membres qui ont eu la chance d'aller sur place.

A chacune de nos visites, des projets se réalisent et d'autres s'élaborent, tenant ainsi les promesses que nous avons faites en 2003 aux enfants du Congo, à ces étoiles aux yeux pétillants.

Pierre

UNE JOURNÉE MEMORABLE

L'écrin de verdure dans lequel est niché **PARADISIO** n'a pas besoin du soleil pour éblouir les visiteurs. Mais alors, quand le soleil est aussi au rendez-vous, le site devient enchanteur !



Parc, soleil et gentillesse de nos hôtes: le cocktail de cette journée des Enfants des Mondes, bien que non alcoolisé, a grisé tous les participants à cette mémorable journée!



Et le sourire arboré par nos enfants au moment de regagner les cars fut la plus belle des récompenses pour toutes celles et tous ceux qui se sont dépensés sans compter pour que le rêve se marie quelques instants à la réalité.

Toute notre gratitude à **Eric Domb**, **Pierre Foerster** et à son équipe "**paradisio**", à Madame la **Ministre Christiane Vienne** et à ses précieux collaborateurs, à nos fidèles complices du **Rotary de Genval** et aux infatigables ambassadeurs de **Handicap International Belgique** !

Des Nouvelles de CILIA ...

Viviane, qui interpréta le rôle de Maria (la maman de Cilia) dans...CILIA, a, rappelez-vous, donné le jour à une mignonne petite fille que ses parents ont baptisée **AURIANE CILIA**.

L'Enfant des Etoiles a reçu des nouvelles d'Afrique du Sud où ils vivent pour le moment :

"Ici, de Rio à Johannesburg via Rixensart, Auriane Cilia grandit très vite. La terre africaine lui convient bien et c'est pieds nus qu'elle donne ses coups de pied au ballon..."

Elle devient de plus en plus "Cilia" chaque jour : intrépide, agile, passionnée par tout ce qui l'entoure, et tout spécialement par là où elle peut grimper !

C'est un vrai bonheur d'avoir emmené un peu du soleil de Rio chez nous, avec tous les souvenirs qui l'accompagnaient!

Observez bien la photo : n'est-ce pas le sourire de CILIA il y a deux ans et demi ?"

