



« Beauvechain est une éponge et compte deux importants captages d'eau. On attend beaucoup de la Société wallonne des eaux et de la Société publique de gestion de l'eau pour en conserver la potabilité. » Marc Deconinck, maîtreur UC. © R. B.

Rixensart / L'ASBL L'Enfant des Étoiles crée une troupe fixe

Le réverbère éclaire depuis 15 ans

L'ESSENTIEL

- Une adolescence fêtée le samedi 5 mai à l'Aula Magna, à Louvain-la-Neuve.
- Un spectacle original en forme de remerciement avec une troupe comme « vitrine » de l'association.
- Et capable d'être reproduit sur de nombreuses scènes.

L'avion du Petit Prince déambulant dans les rues de Rixensart est resté dans toutes les mémoires. Déjà quinze ans qu'un réverbère éclaire l'ASBL L'Enfant des Étoiles et tous les bénévoles qui gravitent autour. Pour l'instant, ils sont 111 membres, mais lors des comédies musicales, ce sont quelque 500 jeunes et moins jeunes qui se mobilisent pour récolter des fonds permettant à diverses associations de mener à bien leur œuvre caritative.

« Je suis heureux que la commune de Rixensart nous accueille en la verrière du château du Héron parce ce que c'est ici que tout a débuté, a débuté Charles Gérard, le chef de projet de L'Enfant des Étoiles. Et je dois souligner que nous avons été soutenus par tous les collèges communaux. Jamais, sans eux, nous n'aurions pu réaliser tout ce que nous avons entrepris. »

Quinze ans, une adolescence. Et une frustration qui va pouvoir être comblée : « Combien de fois n'est-on pas venu nous trouver pour que l'on puisse rejouer nos comédies musicales dans d'autres lieux ? Mais comment déplacer un décor que l'on met dix jours à monter ou demander à des enfants de rater encore plus de cours d'école ? C'est la raison pour laquelle nous avons décidé de créer une troupe et un spectacle original. »



LE PETIT PRINCE guide toujours L'Enfant des Étoiles dans son combat pour restaurer la confiance entre le monde des adultes et celui des jeunes. © D. R.

Une troupe qui deviendra « la vitrine » de l'Enfant des Étoiles, avec quatre-vingts membres spécialisés en chant, danse ou théâtre, qui pourront aller sur d'autres scènes interpréter un spectacle intitulé symboliquement *L'Enfant des Étoiles*, ouvert à tous et toutes et pas seulement aux personnes initiées aux arcanes de l'ASBL.

Avec la participation exceptionnelle des Pastoureaux

Et la première de cette nouvelle troupe et de ce nouveau spectacle aura lieu à Louvain-la-Neuve (voir ci-contre), avec la participation exceptionnelle des Pastoureaux, la manécanterie de Waterloo. Pour Charles Gérard, ce sera l'occasion de « se téléporter quelque peu dans le temps pour revivre toute notre histoire et de remercier ainsi toutes les personnes qui nous ont fait confiance depuis le début de cette aventure. Le but avoué de cette soirée n'a donc pas de vocation humanitaire. Nous espérons juste rentrer dans nos frais. Mais nous souhaitons tout de même que cette soirée puisse nous permettre de semer en d'autres lieux par la suite. »

Voilà qui constitue un sacré challenge pour L'Enfant des Étoiles, toujours parrainée par le journal *Le Soir*, qui se doit de mener deux combats de front. La prochaine comédie musicale, *Colombina*, est, en effet, annoncée pour novembre. Avec une adaptation en bande dessinée qui sortira dans *Spirou* le 28 août.

Le réverbère continuera donc d'éclairer encore L'Enfant des Étoiles, le petit Gauthier dans le ciel, la grande Sophie désormais, qui fut la première Congolaise opérée du cœur par ce qui est devenu la Chaîne de l'Espoir. Avec un Charles Gérard qui rêve sans cesse de rapprocher les mondes des enfants, dont de nombreux « exceptionnels », et des adultes. Avec une envie bien précise de remonter un jour *Lune bleue* avec les moyens techniques et humains que l'ASBL peut désormais lui apporter. ■

JEAN-PHILIPPE DE VOGELAERE

SPECTACLE

Une chanson intitulée simplement « L'Enfant des Étoiles » a déjà été chantée à la fin de la dernière comédie musicale *Le souffle d'Ylang-Ylang*. Les jeunes y chantent qu'il « en faut des jours et des années pour se connaître vraiment » ou de ne jamais oublier « que c'est en toi que tu trouveras la flamme ». Cette chanson se retrouvera dans le spectacle des quinze ans.

Le suspense est maintenu pour le reste. Tout ce que Charles Gérard veut bien en dire est qu'il s'agit d'un spectacle tout à fait original, reprenant des chansons des différentes comédies musicales interprétées depuis quinze ans : « Avec un choix opéré évidemment pour des chansons qui ne font pas directement lien avec la comédie dont elles sont issues... »

La représentation

aura lieu le samedi 5 mai, à 20 h, à l'Aula Magna, à Louvain-la-Neuve. Le prix des places ira de 15 à 28 euros. Les réservations peuvent déjà se faire au 0472-32.63.63 ou via le site www.lenfantdesetoiles.com. J.-P. D.V.

Je lis dans ma commune / L'opération 2012 touchent 23 des 27 communes du Brabant wallon

Nivelles et Incourt tournent les pages autrement

En cette période d'austérité, il est des secteurs comme la culture qui sont plus nettement touchés que d'autres. Pour certaines familles, la lecture est même devenue un luxe qu'elles ne peuvent plus se permettre. Nous avons un rôle déterminant à jouer. »

Stéphane Oruba, le responsable du Groupe d'action locale (GAL) de Nivelles, dépendant du

Mouvement ouvrier chrétien, était particulièrement heureux ce mardi après-midi de recevoir le prix de la Loterie Nationale décerné dans le cadre de l'opération « Je lis dans ma commune » pour une activité favorisant l'accès à la lecture.

« Pour cette onzième édition, je constate que 23 des 27 communes du Brabant wallon ont rentré un

projet sur le thème de « la musique des mots », se réjouit Charlotte Quevedo, la responsable du projet pour l'ASBL Textu, organisatrice de l'opération. Cela pouvait aller des mots mis en musique à la musicalité des mots. Et ces communes ont rentré pas moins de 55 projets divers. Avec une belle coopération entre plusieurs partenaires, comme à Wa-



LIRE LA DÉCLARATION des droits de l'homme et du citoyen en costumes d'époque, telle sera la manifestation programmée à Incourt le samedi 21 avril. © RENÉ BRENY.

vre où les classes de primaires se rendent accueillies à la bibliothèque Maurice Carême, avec l'aide des Jeunesses Musicales et de l'Académie de musique. »

Nivelles se voit donc récompensée pour l'activité programmée le 21 avril, de 14 h à 17 h, au départ du Musée d'archéologie, où le GAL proposera gratuitement une « Balade au cœur de Nivelles », un atelier d'écriture sur base de documents historiques. L'occasion pour la quinzaine de participants attendus de coucher

sur papier un souvenir modifié par la découverte de photos anciennes ou de documents divers sur un lieu bien précis. Il faut s'inscrire au 067-88.21.82.

Incourt a également été récompensée par un « coup de cœur » de l'opération « Je lis dans ma commune ». Là aussi, le rendez-vous est programmé le 21 avril, mais vers 20 h, dans le parc communal s'il fait beau, ou dans la maison communale s'il pleut.

« Nous disposons au sein de *Cultura Nostra* de costumes de la

fin du XVIII^e siècle, précise Joseph Tordoir, initiateur du projet. C'était l'occasion de lire un grand texte. Nous avons opté pour la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen* du 26 août 1789. Mais nous allons aussi aborder le *texte des droits de la femme et de la citoyenne* de 1791 qui ne fut jamais adopté. Il nous reste des costumes libres. Les personnes qui se sentent l'envie de lire avec nous peuvent se faire connaître au 010-88.02.54. » ■

J.-P. D.V.



Jesus CURIAS

expose à

LIÈGE

du 16 mars au 29 avril 2012

« Jesus CURIA expose en Belgique après la France et les États-Unis.

Sculptures en bronze, métal et pierre, un travail à découvrir absolument... »

Galerie RADESKI

69, boulevard d'Avroy - 4000 Liège

www.galerieradeski.be

TÉL. 0494-30.80.13 et 04/223.35.55

Accessible 7 jours sur 7

