

Bonjour,

Vous trouverez ci-dessous le listing des participants à la comédie musicale de L'Enfant des Etoiles **L'Anneau de Sémiramis**.

Comme clairement indiqué, cette liste est provisoire.

En effet, elle peut évoluer selon certaines circonstances : remise en question du rôle attribué (soit par les coachs, soit par le participant) ou abandon du projet (déménagement, modification de la situation scolaire ou familiale, blessure ou maladie...).

Donc, celles et ceux qui n'auront pas retrouvé leur nom ci-dessous ne doivent pas désespérer : il est parfaitement possible qu'on revienne vers elles/eux en cas de défection(s).

Vous découvrirez donc également la discipline principale pour laquelle vous avez été choisi(e)s. Ceci est un choix de base : vous savez que vous serez invités, scénographie oblige, à *participer aux chants et danses du spectacle que nous voulons identifier à une véritable comédie musicale*. Certains joueront, chanteront et danseront plus que d'autres mais tout le monde sera sollicité.

De même, la quasi-totalité des rôles d'acteurs ont été dédoublés. Ce qui revient à dire que, lorsqu'ils n'évoluent pas sur la scène dans leur rôle, les comédien(ne)s renforcent de leur présence les rôles non parlants, les chanteurs ou les danseurs (ceci en fonction des choix des coachs).

En théâtre, nous ne faisons aucune distinction entre rôle parlant et non parlant : l'un et l'autre sont aussi importants. Devons-nous vous rappeler que dans *The Artist*, Jean Dujardin (qui a remporté un Oscar pour son rôle dans ce film) n'a pas dit un seul mot ? Et que dire des premiers films de Chaplin ?

Comme déjà expliqué, L'Enfant des Etoiles, dans son registre culturel (il y a aussi ses volets pédagogique et humanitaire) n'est pas une troupe. Si tel était le cas, nous n'aurions pas organisé des auditions : on aurait une base que l'on compléterait ponctuellement en fonction des nécessités.

En outre, nos auditions ne sont pas comme les autres. Les castings traditionnels font appel essentiellement aux talents des candidats et donc le choix est beaucoup plus facile et rapide puisqu'il n'y a que le critère qualitatif.

En parlant de qualité, les différents coachs tiennent encore à vous remercier et à vous féliciter pour les superbes auditions qui ont été présentées.

La sélection des candidats a été très difficile étant donné qu'il y avait deux fois plus de candidats talentueux que de rôles disponibles.

A l'Enfant des Etoiles, les critères de sélection sont nombreux :

- Bien sûr le talent puisqu'il s'agit d'une grande comédie musicale appelée à être jouée devant plus de 10.000 spectateurs. Nous avons donc besoin d'artistes locomotives d'un spectacle de grande qualité.
- Mais il y a aussi une ouverture vers des candidat(e)s qui n'ont jamais vécu une telle expérience et qui pourront réaliser un rêve.

- Il y a aussi l'inclusion, essentielle pour notre association et l'accueil de candidat(e)s exceptionnels.
- Nous sommes aussi attentifs aux candidat(e)s qui se sont présenté(e)s antérieurement et qui n'ont pas été retenu(e)s. Ils sont prioritaires sauf si ils/elles ont indiqué, dans l'inscription à leur audition, ne pas vouloir jouer un rôle non parlant.
- Et enfin, en ayant bien en tête le volet pédagogique du projet, accueillir des enfants d'un maximum d'écoles et donc ne pas inviter 5 ou 6 jeunes d'une école pour aucun d'une autre.

IMPORTANT : si un(e) candidat(e) retenu(e) préfère dès maintenant se désister (soit pour raisons personnelles, ou parce que ce que nous proposons ne l'intéresse pas ou encore parce que certains grands moments de répétitions ne lui conviennent pas), merci de nous le signaler le plus vite possible pour que nous opérions immédiatement son remplacement.

ET ENCORE IMPORTANT et dans la continuité de ce qui est écrit plus haut : des répétitions ou rassemblements collectifs sont absolument indispensables pour TOUS les artistes. Voici ces moments à marquer au crayon rouge dans les agendas :

- **DIMANCHE 7 DECEMBRE à 14h au Centre culturel de Rixensart** (Place communale à Genval, lieu où se sont déroulées les auditions générales) : **Rassemblement de tous les artistes**. Au menu de cette importante réunion :
 - présentation détaillée du projet et de L'Enfant des Etoiles
 - distribution de documents administratifs
 - présentation des équipes des coulisses et des coaches
 - mode opératoire des répétitions
 - présentation de vidéos et de chansons liées tant à la comédie musicale qu'à L'Enfant des Etoiles
 - Prise de mesures par l'équipe Couture pour les participants de plus de 13 ans

La présence de tous les participants et des parents (pour les mineurs) est bien entendu essentielle !

- **DIMANCHE 11 JANVIER 2024 de 14h à 16h à l'école de danse NIKKA DANCE Avenue des Métallurgistes 22, 1490, Court-Saint-Etienne** : rassemblement de tous les artistes avec découverte collective du scénario, présentation de la mise en scène, écoute de musiques.
- **SAMEDI 27 ET DIMANCHE 28 juin 2026 (toute la journée) à l'école de danse NIKKA DANCE Avenue des Métallurgistes 22, 1490, Court-Saint-Etienne** : répétitions générales (théâtre, chant, danse, acrobatie) des deux actes avec essai de filages.

- **SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 OCTOBRE 2026 (lieu à préciser et toute la journée) :** répétitions générales (théâtre, chant, danse, acrobatie) des deux actes avec filages, pré-générales et répétition du final.
- **DU MARDI 27 OCTOBRE AU MERCREDI 11 NOVEMBRE 2026 à la salle La Sucrierie de Wavre et suivant horaires :** répétitions générales avec vidéos, effets spéciaux et régies, Générales du spectacle et 12 représentations de la comédie musicale.

Pour tout renseignement ou information complémentaires, vous pouvez contacter les différents coachs aux adresses mails suivantes :

Informations générales + mise en scène et coaching théâtre :

- Charles 0476 23 50 74 ou à charles.gerard@lenfantdesetoiles.com
- Nathalie 0479 77 34 18 ou à nana.enfantdesetoiles@gmail.com
- Charlotte 0472 44 59 33 ou à charlotte.gerard@live.be

Coaching danse :

- Felipe : fgm267@gmail.com

Coaching chant :

- Jérôme : jeyhmusicbooking@gmail.com

Cordialement,

CHARLOTTE NATHALIE CHARLES JEROME FELIPE

Participants « L'Anneau de Sémiramis ».

Rôles parlés.

Bierlaire Raphaël

Cattoor Simon

Chaouch Sami

Daubresse Gaspard

de Cumont Milo

Delmotte Gabrielle

Demol Jérôme

de Poix Capucine

Detrogh Cindy

Drugmand Pierre-Alexis

Garny Sarah

Gennaux Gabriel

Grauwels Maëlle

Grillmaier Milan

Grosjean Patrice

Herssens Brieuc

Herssens Jules

Lemaire Lilly

Lienart Claire

Lisart Lucie

Lopez Alexis

Mariani Jérôme

Matassi Nathan

Mayence Aliénor

Missa Louis

Morel De Westgaver Camille

Nandancé Alexandre

Paqui Samie

Piront Cassie

Simons Bernard

Van Der Haegen Margaux

Van Der Straten Alexia

Van Eijs Céline

Rôles non-parlants.

Abbate Abigaïl

Ancion Anaïs

Arnould Gaspard

Becker Cathleen

Becker Timothé

Berckmans Violette

Colignon Eléonore

Decaffmeyer Clara

Decaffmeyer Juliette

Dekeuster Maëlle

de Liedekerke Alix

de Sauvage Robin

Fontenoy Lola

Grauwels Elioth

Gustin Elise

Hanau Céline

Jongen Magali

Lambert Eléa

Lemaire Naome

Lhommel Gabrielle

Lopez Lionel

Magdelyns Cyrille

Moers Alexandre

Orban Eléonore

Peeters Eleanor

Peeters Colleen

Peeters Naomi

Peeters William

Plaes Louis

Rusaaanowski Camille

Salaün Axel

Vanderbist Catherine

Vanderheyden Louise

Vanderlin Léonore

Vangeluwe Achille

Van Der Straten Violette

Rôles parlés-chantés.

Alardin Maureen

Amelot Jade

Antoine Coraline

Arnould Lou

Cattoor Rosa

Davoise Alice
de Cumont Tanguy
Defosse Julien
Florentin Anahi
Florentin Ma
Garny Johanne
Geelhand Alexandra
Gennaux Olivia
Gotfryd Louise
Harrop Pauline
Helvetius Ayana
Humbled Apolline
Le Leu Marie-Nicole
Leroy Coline
Lhommel Suzanne
Lisart Maïa
Marshall Amellia
Michiels Emma
Pierson Liétart Eloïse
Pirlet Delphine
Saccardo Alessia
Simons Marie
Van Der Straten Anthony
Watillon Agnès

Chant

Benoit Fei-lin

Claes Maïlys
Clément Lucas
Defosse Julien
de Sauvage Saskia
Florentin Ma
Fontenoy Manon
Gennaux Gabriel
Helleputte Florine
Josquin Elodie
Kupper Eugénie
Leduc Roséliande
Lopez Alexis
Mat Brayan
Schmidt Billie
Tang Olive
Thunis Maïa
Van Hooren Jessica

Danse

Bodart Nina
Bonnier Natasha
Boucqey Camille
Cattoor Amélie
Cauwenbergh Jenny-Lynn
Claes Emma
Degrave Christelle
D'Hainaut Camille

Das Neves Joséphine

Fenaux Pola

Filippin Naomie

Fiorilli Julia

Fiorilli Lucy

Graulich Ayla

Grenier Clara

Kerchkof Marion

Legros Océane

Masy Lysia

Mertens Florence

Mompont Alicia

Pietermans Maïwen

Salaün Maëlle

Schoonbroodt Valentine

Taminiau Emilie

Tasch Margaux

Taylor Zoé

Vanden Eyden Oriane

Van Der Kraats Valentine

Van Der Schueren Cécé

Vanstraelen Ysaline

Volpe Chiara

Winand Dorine